

## DIE DREI KONJUGATIONEN

1. KONJUGATION		2. KONJUGATION		3. KONJUGATION		3. KONJUGATION	
parl- <b>ARE</b>		cred- <b>ERE</b>		sent- <b>IRE</b>		cap- <b>IRE</b>	
INDIKATIV		INDIKATIV		INDIKATIV		INDIKATIV	
PRÄSENS		PRÄSENS		PRÄSENS		PRÄSENS	
io	parl- <b>o</b>	io	cred- <b>o</b>	io	sent- <b>o</b>	io	cap- <b>isc-o</b>
tu	parl- <b>i</b>	tu	cred- <b>i</b>	tu	sent- <b>i</b>	tu	cap- <b>isc-i</b>
lui/lei	parl- <b>a</b>	lui/lei	cred- <b>e</b>	lui/lei	sent- <b>e</b>	lui/lei	cap- <b>isc-e</b>
noi	parl- <b>iamo</b>	noi	cred- <b>iamo</b>	noi	sent- <b>iamo</b>	noi	cap- <b>iamo</b>
voi	parl- <b>ate</b>	voi	cred- <b>ete</b>	voi	sent- <b>ite</b>	voi	cap- <b>ite</b>
loro	parl- <b>ano</b>	loro	cred- <b>ono</b>	loro	sent- <b>ono</b>	loro	cap- <b>isc-ono</b>

### BEMERKUNGEN

Bei den Verben auf **-ciare**, bzw. **-giare** haben die Buchstaben **c** bzw. **g** immer einen weichen Klang dank des Buchstabens **i**, der dazwischentritt vor den Vokalen **a** oder **o**. Bei den Verben auf **-care**, bzw. **-gare** haben die Buchstaben **c** und **g** immer einen harten Klang, dank des Buchstabens **h**, der dazwischentritt vor dem Vokal **i** (2. Pe. Si., 1. Pe. Plu.)

Bei den Verben auf **-cere** **-gere** hängt der Klang des **c**, bzw. des **g** von dem Vokal ab, der ihm folgt.

Einige Verben der 3. Konjugation (**finire**, **capire**...) setzen die Buchstabengruppe **-isc-** vor die Endung bei den Formen: **ich, du, er/sie, sie**.

## Übungen

Setzen Sie die richtigen Formen der Verben der drei Konjugationen ein!

Franco Cini (F.) und Graziella Donin (G.) unterhalten sich mit ihrer ehemaligen Lehrerin Virginia Cisotti (V.C.)...

Franco e Graziella (*incontrare*) \_\_\_\_\_ in Piazza S. Marco una loro vecchia professoressa di liceo. (F.): "Buongiorno, Professoressa Cisotti, non (*ricordare*) \_\_\_\_\_ ? Siamo due suoi vecchi studenti del liceo: Franco Cini e Graziella Donin!". (V.C.): "Ah, sì, cari! Adesso (*ricordarsi*) \_\_\_\_\_. E che (*fare*) \_\_\_\_\_ adesso?". (G.): "Io (*studiare*) \_\_\_\_\_ Scienze della Comunicazione all'Università Ca' Foscari". (F.): "Io, invece, (*lavorare*) \_\_\_\_\_ nell'azienda di mio padre, ma (*frequentare*) \_\_\_\_\_ un corso serale d'informatica. E, Lei, Professoressa, (*insegnare*) \_\_\_\_\_ ancora nello stesso istituto?". (V.C.): "No, sono in pensione da due anni. Adesso, finalmente, ho più tempo per la famiglia, e per i miei nipotini. Con loro (*passare*) \_\_\_\_\_ tanti pomeriggi al parco giochi e, qualche sera, (*uscire*) \_\_\_\_\_ con mio marito. E voi, come (*trascorrere*) \_\_\_\_\_ le vostre giornate?". (G.): "Io di mattina, (*frequentare*) \_\_\_\_\_ le lezioni, ma, qualche pomeriggio, (*aiutare*) \_\_\_\_\_ una mia amica in un nido d'infanzia". (F.): "io invece, (*lavorare*) \_\_\_\_\_ tutto il giorno con mio padre. Tre volte la settimana, però, (*seguire*) \_\_\_\_\_ le lezioni di informatica. E (*sperare*) \_\_\_\_\_ di prendere questo diploma presto, perché mi (*rimanere*) \_\_\_\_\_ poco tempo per Graziella...". (V.C.): "Già, vero! (*voi*) (*stare*) \_\_\_\_\_ sempre insieme come ai tempi del liceo?". (F.): Sì, Professoressa! Quando Graziella (*finire*) \_\_\_\_\_ l'università (*volersi*) \_\_\_\_\_ sposare: (*cominciare*) \_\_\_\_\_ già a fare i progetti!". (V.C.): "Ciao, ragazzi adesso (*dovere*) \_\_\_\_\_ andare!". (F. u. G.): "ArrivederLa!".